

Dove acquistare i biglietti

I biglietti sono acquistabili presso i seguenti punti vendita della rete **Hellovenezias**:

Venezia

- Teatro La Fenice, Campo San Fantin, San Marco 1965
aperta tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.00
- Piazzale Roma *tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30*
- Ferrovia S. Lucia *tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30*
- Tronchetto agenzia *tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30*

Mestre

- Via Cardinal Massaia, angolo Via Cappuccina
*dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 16.00,
sabato dalle 8.30 alle 13.00*

Dolo

- Via Mazzini 108
dal lunedì al sabato dalle 8.30 alle 18.30

Chioggia - Sottomarina

- Viale Padova 22
tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30

Un'ora prima dello spettacolo presso la biglietteria del Teatro La Fenice

Biglietteria telefonica (+39) 041 2424

(diritto di vendita telefonica 10%)
*tutti i giorni, fino al giorno precedente allo spettacolo,
dalle 9.00 alle 18.00*

Biglietteria on-line

www.teatrolafenice.it
www.hellovenezias.com
(diritto di vendita via Internet 18%)

Biglietteria via fax (+39) 041 2722663

Per informazioni:
call center (+39) 041.24.24



SOCIETÀ VENEZIANA DI CONCERTI
presso
Palazzo Giustinian Lolin
Fondazione Ugo e Olga Levi
San Marco, 2893 San Vidal
telefono e fax 041.786764
30100 Venezia

Ivano Nelson Salvarani, *Presidente*

Consiglieri

Marino Cortese
Davide Croff
Ignazio Musu
Antonio Paruzzolo
Antonino Polizzi
Giampaolo Vianello

Segretario Generale

Cristiana Csermely

Direttore Artistico

Paolo Cossato

Segretaria Amministrativa

Annalisa Ricevuti

Comunicazione

Studio Systema

CITTÀ DI VENEZIA
ATTIVITÀ E PRODUZIONI CULTURALI, SPETTACOLO, SISTEMA BIBLIOTECARIO
AREA DELLE PRODUZIONI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

CASINÒ DI VENEZIA

REGIONE DEL VENETO

FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA



SVC SOCIETÀ VENEZIANA DI CONCERTI
**STAGIONE DI MUSICA
DA CAMERA 2008 · 2009**

DIALOGHI COL DIVERSO



FONDAZIONE
TEATRO LA FENICE
DI VENEZIA

Teatro La Fenice

27 ottobre 2008 · 18 maggio 2009

SVC

Lunedì 27 ottobre 2008 ore 20.00

Mischa Maisky violoncello

Lily Maisky pianoforte

Musiche di:

BEETHOVEN, RACHMANINOV, ŠOSTAKOVIČ

Lunedì 24 novembre 2008 ore 20.00

Trio di Parma

Musiche di:

HAYDN, MENDELSSOHN, SCHUBERT

Lunedì 15 dicembre 2008 ore 20.00

Piotr Anderszewski pianoforte

Musiche di:

BACH, BARTÓK, BEETHOVEN

Lunedì 12 gennaio 2009 ore 20.00

Jean-Luc Ponty & His Band

Jean-Luc Ponty violino

William Lecomte tastiera

Guy Nsangué Akwa basso

Damien Schmitt percussioni

Tenera è la notte...

Lunedì 19 gennaio 2009 ore 20.00

Quartetto Ysaÿe

Pascal Rogé pianoforte

Musiche di:

FRANCK

Lunedì 26 gennaio 2009 ore 20.00

Trio Esquina

Quartetto Libra

Musiche di:

PIAZZOLLA, ROVIRA, ENRIQUEZ, STROSCIO,

COBIÁN, TROILO, ROMEO

L'ultimo tango di Borges

Lunedì 2 febbraio 2009 ore 20.00

Quartetto Hagen

Musiche di:

BEETHOVEN, BARTÓK, MENDELSSOHN

Lunedì 16 febbraio 2009 ore 20.00

Quartetto Ebène

Musiche di:

BARTÓK, DEBUSSY, FAURÉ

Lunedì 2 marzo 2009 ore 20.00

Quartetto Modigliani

Musiche di:

BEETHOVEN, BARTÓK, MENDELSSOHN

Lunedì 16 marzo 2009 ore 20.00

Kolja Blacher direzione e violino

Scharoun Ensemble

Fanny Ardant voce recitante

Musiche di:

HINDEMITH, STRAVINSKIJ

Lunedì 23 marzo 2009 ore 20.00

Alexander Lonquich pianoforte

Musiche di:

HAYDN, CHOPIN, SCHUBERT

Lunedì 6 aprile 2009 ore 20.00

Quartetto Arditti

Isabel Charisius viola

Valentin Erben violoncello

Musiche di:

BRAHMS, SCHÖNBERG

Lunedì 27 aprile 2009 ore 20.00

Quartetto Borodin

Aleksey Lubimov pianoforte

Musiche di:

WEBERN, SCHUMANN, DVOŘÁK

Lunedì 4 maggio 2009 ore 20.00

fuori abbonamento

Grigory Sokolov pianoforte

Programma da definire

Lunedì 18 maggio 2009 ore 20.00

Quartetto Bennewitz

vincitore del Concorso Borciani 2008

Musiche di:

JANÁČEK, SOLLIMA, BEETHOVEN

La Società Veneziana di Concerti si riserva il diritto di apportare ai programmi, alle date e agli orari le modifiche che si rendessero necessarie per esigenze artistiche, tecniche o per cause di forza maggiore.

Progetto Scuole

La musica "colta" entra nella scuola

attraverso i giovani

Dopo la felice esperienza dei cicli di lezioni svoltisi negli scorsi anni scolastici presso alcuni licei veneziani, il Progetto Scuole della Società Veneziana di Concerti si ripropone agli istituti superiori di Venezia e Mestre, per un altro anno di musica "colta" nella scuola.

Incontri con musicisti e musicologi, lezioni-concerto e guide all'ascolto, metteranno in relazione la musica, e la sua storia, alle altre arti e scienze studiate nel quinquennio.

La squadra di docenti ed esperti che la Società Venezia di Concerti offre per questo progetto si distingue per professionalità, capacità comunicative ed esperienza nel settore della didattica, essendo formata da giovani musicisti e docenti dei Conservatori italiani.

Temi ed argomenti degli incontri saranno concordati con i docenti che aderiranno al progetto, al fine di inserire al meglio la musica nel programma di studio.

Nel corso dell'anno, parallelamente al percorso delle lezioni, si svilupperanno occasioni d'incontro con gli artisti della Stagione Concertistica 2008/09 della Società Veneziana di Concerti.

Agli studenti che parteciperanno al Progetto Scuole, inoltre, sarà data la possibilità di entrare gratuitamente ad alcuni concerti della Stagione. Il Progetto Scuole della Società Veneziana di Concerti è organizzato in collaborazione con la Società del Quartetto di Vicenza, e cofinanziato dalla Regione del Veneto.

Società Veneziana di Concerti

Tel. e fax 041.786764

E-mail: segreteria@societavenezianaconcerti.it

www.societavenezianaconcerti.it

Tessere e abbonamenti

Posto unico numerato per 14 concerti € 250,00
(175 quota sociale + 75 abbonamento)

Studenti fino ai 26 anni (platea esclusa) € 100,00
(60 quota sociale + 40 abbonamento)

Modalità di acquisto

Gli abbonati della stagione 2007-2008 possono esercitare il diritto di prelazione per la nuova stagione. La vendita degli abbonamenti viene effettuata presso la biglietteria del Teatro La Fenice dalle 15.00 alle 18.00 secondo il seguente calendario:

- 14 e 15 ottobre rinnovo con diritto di prelazione
- 17 ottobre cambio posto vecchi abbonati
- 18 ottobre nuovi abbonamenti

oppure tramite bonifico bancario

cod. **IBAN IT93Z063450200007400650480L**.

Termine ultimo per abbonarsi: il 27 ottobre, data del 1° concerto della stagione, presso la biglietteria del Teatro La Fenice, dalle 18.00 alle 20.00.

All'abbonato che porterà un nuovo abbonato verranno dati 2 biglietti omaggio per un concerto a scelta (esclusi quelli di fascia A).

Biglietti per i singoli concerti

	A*	B
platea	€ 60,00	€ 40,00
palco centrale	€ 60,00	€ 40,00
palco laterale:		
posti di parapetto	€ 50,00	€ 30,00
posti a scarsa visibilità	€ 25,00	€ 15,00
posti di solo ascolto	€ 10,00	€ 10,00
galleria e loggione:		
settore centrale	€ 30,00	€ 20,00
posti a scarsa visibilità	€ 20,00	€ 15,00
posti di solo ascolto	€ 10,00	€ 10,00

ridotto studenti fino ai 26 anni in tutti i settori salvo la platea e i palchi centrali: € 10.00

*A: Maisky, Anderszewski, Quartetto Hagen, Blacher e Scharoun Ensemble, Lonquich, Sokolov

Agli abbonati che desiderano assistere al concerto di Sokolov verranno riservati i prezzi di fascia B