

Tessere e abbonamenti

Posto unico numerato per 14 concerti **Euro 220**
Giovani fino ai 30 anni (solo balconata) **Euro 80**

Chi intenda sostenere con particolare impegno le attività della Società può iscriversi come Socio sostenitore effettuando un versamento libero che dà diritto alla presenza gratuita ad ogni manifestazione organizzata dalla Società.

Modalità di acquisto

Gli abbonati della stagione 2002-2003 possono esercitare il diritto di prelazione per la nuova stagione. La vendita degli abbonamenti viene effettuata presso la biglietteria del Teatro Malibran dalle 15.30 alle 18.30 secondo il seguente calendario:

- il 1° ottobre rinnovo con diritto di prelazione
- il 2 e 3 ottobre cambio posto vecchi abbonati
- il 4 ottobre nuovi abbonamenti

oppure tramite bonifico bancario (Società Veneziana di Concerti c/c 65048/OL, Cassa di Risparmio di Venezia, ABI 06345, CAB 2000).

Termine ultimo per abbonarsi: il 6 ottobre, data del 1° concerto della stagione, presso la biglietteria del Teatro Malibran, dalle 18.30 alle 20.30.

All'abbonato che porterà un nuovo abbonato verranno dati 2 biglietti omaggio per un concerto a scelta (esclusi Uchida e Maisky).

Biglietto per singolo concerto

Ordinario **Euro 30**

Concerti di Uchida e Maisky **Euro 40**

Giovani fino ai 30 anni **Euro 10** (solo balconata)

Prevendita presso le biglietterie **vela**

Venezia: S. Marco, Calle dei Fuseri, 1810; Piazzale Roma; Ferrovia Scalzi

Mestre: c/o Centro Vesta, via Cardinal Massaia angolo via Cappuccina

Dolo: Via Mazzini 16

Informazioni e prenotazioni telefoniche: **HelloVenezia 041.24.24**

Il giorno del concerto presso il Teatro Malibran dalle ore 19.30 alle 20.30

Società Veneziana di Concerti

Tel. e fax 041.786764

<http://helios.unive.it/SVDC/>

SOCIETÀ VENEZIANA DI CONCERTI
presso
Palazzo Giustinian Lolin
Fondazione Ugo e Olga Levi
San Marco, 2893 San Vidal
telefono e fax 041.786764
30100 Venezia

Ivano Nelson Salvarani, *Presidente*
Gianni Milner, *Vice Presidente*

Consiglieri

Antonio Casellati
Antonino Polizzi

Segretario Generale
Cristiana Csermely

Direttore Artistico
Paolo Cossato

Segretaria Amministrativa
Annalisa Ricevuti

COMUNE DI VENEZIA / ASSESSORATO ALLA CULTURA
FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA



SVC SOCIETÀ VENEZIANA DI CONCERTI
**STAGIONE DI MUSICA
DA CAMERA 2003 · 2004**

COMUNE DI VENEZIA
ASSESSORATO ALLA CULTURA
BENI E ATTIVITÀ CULTURALI
CULTURA E SPETTACOLO

UN ORIZZONTE D'EBANO E D'AVORIO



FONDAZIONE
TEATRO LA FENICE
DI VENEZIA

Teatro Malibran

6 ottobre 2003 · 29 maggio 2004

Lunedì 6 ottobre 2003 ore 20.30

Mitsuko Uchida pianoforte

Musiche di:

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Lunedì 20 ottobre 2003 ore 20.30

Quartetto Prazak

Musiche di:

ANTONÍN DVOŘÁK, JOSEF SUK, ERWIN SCHULHOFF

Lunedì 3 novembre 2003 ore 20.30

Ilary Hahn violino

Nathalie Zhu pianoforte

Musiche di:

WOLFGANG AMADEUS MOZART,
JOHANN SEBASTIAN BACH, ERNST BLOCH

Lunedì 12 gennaio 2004 ore 20.30

Grigorij Sokolov pianoforte

Programma da definire

Lunedì 26 gennaio 2004 ore 20.30

Andrea Bacchetti pianoforte

Musiche di:

JOHANN SEBASTIAN BACH,
WOLFGANG AMADEUS MOZART, LUCIANO BERIO

Lunedì 2 febbraio 2004 ore 20.30

Trio Guarnieri di Praga

Musiche di:

LUDWIG VAN BEETHOVEN, ANTONÍN DVOŘÁK

Lunedì 1 marzo 2004 ore 20.30

Quartetto Petersen

Zoryana Kushpler soprano

Wolfram Rieger pianoforte

Musiche di:

DARIUS MILHAUD, GUILLAUME LEKEU,
ERNEST CHAUSSON, MAURICE RAVEL

Lunedì 8 marzo 2004 ore 20.30

Misha Maisky violoncello

Itamar Golan pianoforte

Musiche di:

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY, ROBERT SCHUMANN

Lunedì 15 marzo 2004 ore 20.30

Jonathan Gilad pianoforte

Musiche di:

LUDWIG VAN BEETHOVEN,
WOLFGANG AMADEUS MOZART,
FRANZ SCHUBERT

Lunedì 22 marzo 2004 ore 20.30

Dmitrij Sitkoveskij

Gérard Caussé

David Geringas

trio d'archi

Musiche di:

LUDWIG VAN BEETHOVEN,
WOLFGANG AMADEUS MOZART

Lunedì 29 marzo 2004 ore 20.30

Gustav Leonhardt clavicembalo

Musiche di:

GEORG BÖHM, JOHANN KERLL,
DOMENICO SCARLATTI, JOHANN SEBASTIAN BACH

Lunedì 3 maggio 2004 ore 20.30

Antonio Meneses violoncello

Menahem Pressler pianoforte

Musiche di:

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Lunedì 17 maggio 2004 ore 20.30

Viktoria Mullova violino

Ottavio Dantone clavicembalo

Musiche di:

JOHANN SEBASTIAN BACH

Sabato 29 maggio 2004 ore 20.30

Katja e Marielle Labeque

duo pianistico

Musiche di:

CLAUDE DEBUSSY, IGOR STRAVINSKIJ,
FRANZ SCHUBERT, JOHANNES BRAHMS

Temi per le scuole

incontri con le scuole superiori
e le associazioni culturali

Progetto a cura di Paolo Cossato

I TEMI PROPOSTI

Lucenti Ombre Serene

Le Forme Musicali della Classicità

- Descrizione ed esemplificazione della struttura in cui si articola la composizione musicale
- Individuazione degli elementi che caratterizzano un genere o uno stile (la Fuga, la Forma Sonata, la Variazione, il Neoclassicismo, il Romanticismo etc)
- Elementi stilistici predominanti nelle varie epoche: Settecento, Ottocento, Novecento
- Relazione tra Musica e Letteratura: Sonata a Kreutzer da Beethoven a Tolstoj
- Relazione tra Musica e Cinema: Schubert e Stanley Kubrick; Mozart e Milos Forman
- Relazione tra Musica e Pittura: Paul Klee e Bach - Il linguaggio musicale di un pittore