

## Tessere e abbonamenti

Posto unico numerato per quindici concerti  
lire 400.000

Chi intenda sostenere con particolare impegno le attività della Società può iscriversi come Socio sostenitore effettuando un versamento di lire 1.000.00 che dà diritto alla presenza gratuita ad ogni manifestazione organizzata dalla Società

## Modalità di acquisto

Gli abbonati della stagione 1999-2000 possono esercitare il diritto di prelazione per la nuova stagione solamente il giorno 11 ottobre.

La vendita degli abbonamenti viene effettuata secondo il seguente calendario:

- l'11, 12, 13 e 14 ottobre, presso la biglietteria del Teatro Goldoni, dalle 16.30 alle 18.30
- il 16 e il 17 ottobre, presso la Scuola Grande di San Giovanni Evangelista, dalle 19.00 alle 20.30

## Biglietto per singolo concerto

Ordinario lire 50.000

Giovani fino ai 30 anni lire 15.000

CONCERTO STRAORDINARIO DI ANDRAS SCHIFF

Biglietto ordinario lire 60.000

Abbonati 2000-2001,  
giovani fino ai 30 anni lire 40.000

Prevendita presso la biglietteria del Teatro La Fenice, Cassa di Risparmio di Venezia, Campo San Luca. Il giorno del concerto presso la Scuola Grande di San Giovanni Evangelista dalle 20.00 alle 20.30

SOCIETÀ VENEZIANA DI CONCERTI  
presso  
Palazzo Giustinian Lolin  
Fondazione Ugo e Olga Levi  
San Marco, 2893 San Vidal  
telefono e fax 041.786764  
30100 Venezia

Ivano Nelson Salvarani, *Presidente*  
Gianni Milner, *Vice Presidente*

Cesare Ravenna, *Tesoriere*

*Consiglieri*  
Antonio Casellati  
Antonino Polizzi

*Segretario Generale*  
Cristiana Csermely

*Segreteria Amministrativa*  
Cristina Pomelli

*Direttore Artistico*  
Paolo Cossato

COMUNE DI VENEZIA / CULTURA E SPETTACOLO  
FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA  
SCUOLA GRANDE DI S. GIOVANNI EVANGELISTA



Per informazioni e prenotazioni:

Società Veneziana di Concerti  
telefono e fax 041.786764  
<http://helios.unive.it/SVDC/>

giugno 2000 - Arti Grafiche Venete srl - Venezia/Quarto d'Altino



SOCIETÀ VENEZIANA DI CONCERTI  
STAGIONE DI MUSICA  
DA CAMERA 2000 · 2001

LUNGO I FIUMI E OLTRE IL MARE ITINERARI DELLO STILE

COMUNE  
DI VENEZIA  
CULTURA E  
SPETTACOLO

Scuola Grande  
di San Giovanni Evangelista

[16 ottobre 2000 · 7 maggio 2001]



FONDAZIONE  
TEATRO  
LA FENICE  
DI VENEZIA



Lunedì 16 ottobre 2000 ore 20.30  
Martedì 17 ottobre 2000 ore 20.30

### **Misha Maisky**

*Musiche di:*  
JOHANN SEBASTIAN BACH

Martedì 14 novembre 2000 ore 20.30

### **Noël Lee**

*Musiche di:*  
MAURICE RAVEL, HENRI DUTILLEUX, CLAUDE DEBUSSY,  
AARON COPLAND, NOËL LEE

Lunedì 27 novembre 2000 ore 20.30

### **Andras Schiff**

Concerto Straordinario  
(fuori abbonamento)  
*Musiche di:*  
JOHANN SEBASTIAN BACH

Martedì 5 dicembre 2000 ore 20.30

### **Stanislav Bunin**

*Musiche di:*  
FRÉDÉRIC CHOPIN

Lunedì 11 dicembre 2000 ore 20.30

### **Trio Chagall**

*Musiche di:*  
MIKHAIL GLINKA, ANTON ARENSKIJ,  
SERGEJ RACHMANINOV, ERNEST BLOCH

Martedì 9 gennaio 2001 ore 20.30

### **Shlomo Mintz**

*Musiche di:*  
JOHANN SEBASTIAN BACH, EUGÈNE-AUGUSTE YSAÏE,  
NICCOLÒ PAGANINI

Lunedì 15 gennaio 2001 ore 20.30

### **Quartetto Borodin**

*Musiche di:*  
LUDWIG VAN BEETHOVEN, DMITRIJ SHOSTAKOVITCH

Lunedì 29 gennaio 2001 ore 20.30

### **Aleksandr Kobrin**

Vincitore Concorso Pianistico Ferruccio Busoni di Bolzano  
*Musiche di:*  
LUDWIG VAN BEETHOVEN, JOHANNES BRAHMS,  
ROBERT SCHUMANN, SERGEJ RACHMANINOV

Mercoledì 7 febbraio 2001 ore 20.30

### **Richard Goode**

*Musiche di:*  
JOHANN SEBASTIAN BACH, FRÉDÉRIC CHOPIN,  
LUDWIG VAN BEETHOVEN

Lunedì 26 febbraio 2001 ore 20.30

### **Eteri Gvazava, Peter Nelson**

*Musiche di:*  
JOHANNES BRAHMS, ALBAN BERG,  
RICHARD STRAUSS, NIKOLAJ RIMSKIJ-KORSAKOV,  
PETR ILICH CAJKOVSKIJ, SERGEJ RACHMANINOV

Lunedì 12 marzo 2001 ore 20.30

### **Altenberg Trio Wien**

*Musiche di:*  
AARON COPLAND, CHARLES IVES, FRANZ SCHUBERT

Venerdì 16 marzo 2001 ore 20.30

### **Mikhail Pletnëv**

*Musiche di:*  
PETR ILICH CAJKOVSKIJ, FRÉDÉRIC CHOPIN

Lunedì 2 aprile 2001 ore 20.30

### **Quartetto Prazak**

*Musiche di:*  
LEOS JANACEK E ALEXANDER VON ZEMPLINSKY

Venerdì 20 aprile 2001 ore 20.30

### **Annette Jahns, Michael Lüdicke**

### **Nicola Bulfone, Igor Mitrovic**

### **Nicoletta Sanzin**

James Joyce e la Musica

*Musiche di:*  
JAMES JOYCE, GEOFFREY MOLYNEUX PALMER,  
LUCIANO BERIO, JOHN CAGE, KAROL SZYMANOWSKI,  
CARLO DE INCONTRERA

Lunedì 7 maggio 2001 ore 20.30

### **Ali Hireche**

Vincitore dell'Edizione 2000 del Concorso Pianistico  
Premio Venezia  
*Musiche di:*  
LUDWIG VAN BEETHOVEN, FRANZ LISZT,  
JOHANNES BRAHMS, OSCAR BIANCHI

---

## **Temì per le scuole**

incontri con le scuole superiori  
e le associazioni culturali  
*Progetto a cura di Paolo Cossato*

## **La musica e le arti**

### **DELIRIO E POTERE**

Modest Musorgskij e Aleksandr Pushkin:  
Boris Godunov  
Giuseppe Verdi e William Shakespeare: Macbeth  
Orson Welles: Citizen Kane  
Sergej Eizenstejn: Ivan il Grande  
Akira Kurosawa: Ran, Kagemusha  
Christopher Marlowe: Faust, L'Ebreo di Malta  
William Shakespeare: Macbeth, King Lear, Otello

### **POLIFONIE DEL COLORE**

Gustav Klimt. Il Fregio di Beethoven  
I Pittori di Igor Stravinskij  
Paul Klee e Johann Sebastian Bach  
Pablo Picasso e il Teatro. Satie Stravinskij Falla

### **IL PIACERE DEL CRIMINE. LE MUSICHE DEL CINEMA POLIZIESCO**

Il Grande Detective e le sue varianti:  
Sherlock Holmes, Maigret, l'Ispettore Clouseau,  
Miss Marple, Achille Poirot, Dick Tracy.  
Il tema del serial killer: Noir Poliziesco Thriller.  
Alfred Hitchcock e il tema del 'sospia'

### **KAREL CAPEK E GLI EROI NEGATIVI**

Alchimisti e Tecnocrati. Il Novecento di Leos Janacek.  
Il caso Makropulos

### **IL MITO DI ODISSEO**

Omero, Dante, Monteverdi, Joyce