

## Tessere e abbonamenti

Posto unico numerato lire 400.000

Chi intenda sostenere con particolare impegno le attività della Società può iscriversi come Socio sostenitore effettuando un versamento di lire 1.000.00 che dà diritto alla presenza gratuita ad ogni manifestazione organizzata dalla Società

## Modalità di acquisto

Gli abbonati della stagione 1998-99 possono esercitare il diritto di prelazione per la nuova stagione solamente il giorno 15 settembre. La vendita degli abbonamenti viene effettuata secondo il seguente calendario:

- il 15, 16 e 17 settembre, presso la biglietteria del Teatro Goldoni, dalle 15.00 alle 18.00
- il 18 settembre, presso la Scuola di San Giovanni Evangelista, dalle 16.30 alle 18.00
- il 1° novembre, presso la Scuola di San Giovanni Evangelista, dalle 19.00 alle 20.30

## Biglietto per singolo concerto

Ordinario lire 50.000

Giovani fino ai 30 anni lire 15.000

Prevendita presso la biglietteria del Teatro La Fenice, Cassa di Risparmio di Venezia, Campo San Luca. Il giorno del concerto presso la Scuola Grande di San Giovanni Evangelista dalle 20.00 alle 20.30

CONCERTO STRAORDINARIO DI ANDRAS SCHIFF

Biglietto ordinario L. 60.000

Abbonati 1999-2000,  
giovani fino ai 30 anni L. 40.000

Prevendita presso la biglietteria del Teatro Goldoni (15, 16 e 17 settembre dalle 15.00 alle 18.00). Il giorno del concerto presso la Scuola Grande di San Giovanni Evangelista dalle 16.30 alle 18.00

Per informazioni:

Società Veneziana di Concerti  
telefono e fax 041.786764

e-mail: [paolo.cossato@ve.nettuno.it](mailto:paolo.cossato@ve.nettuno.it)

SOCIETÀ VENEZIANA DI CONCERTI  
presso  
Palazzo Giustinian Lolin  
Fondazione Ugo e Olga Levi  
San Marco, 2893 San Vidal  
telefono e fax 041.786764  
30100 Venezia

Ivano Nelson Salvarani, *Presidente*  
Gianni Milner, *Vice Presidente*

Cesare Ravenna, *Tesoriere*

*Consiglieri*  
Antonio Casellati  
Antonino Polizzi

*Segretario Generale*  
Cristiana Csermely

*Segreteria Amministrativa*  
Cristina Pomelli

*Direttore Artistico*  
Paolo Cossato

COMUNE DI VENEZIA / CULTURA E SPETTACOLO  
FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA  
SCUOLA GRANDE DI S. GIOVANNI EVANGELISTA



COMUNE  
DI VENEZIA  
CULTURA E  
SPETTACOLO



FONDAZIONE  
TEATRO  
LA FENICE  
DI VENEZIA

SOCIETÀ VENEZIANA DI CONCERTI  
**STAGIONE  
DI MUSICA  
DA CAMERA  
1999 • 2000**

**ASCOLTARE  
L'IMMAGINE** ANNO III

Scuola Grande  
di San Giovanni  
Evangelista

18 settembre 1999 • 12 giugno 2000



Sabato 18 settembre 1999 ore 18.00

**Andras Schiff**

Concerto Straordinario  
(fuori abbonamento)

*Musiche di:*

JOHANN SEBASTIAN BACH, FRÉDÉRIC CHOPIN

Lunedì 1 novembre 1999 ore 20.30

**Andrea Lucchesini  
Pietro De Maria  
Andrea Dulbecco  
Maurizio Ben Omar**

*Musiche di:*

CLAUDE DEBUSSY, LUCIANO BERIO,  
MAURICE RAVEL, BELA BARTOK

Martedì 16 novembre 1999 ore 20.30

**Quartetto di Tokyo**

*Musiche di:*

FRANZ SCHUBERT, DMITRIJ SHOSTAKOVITCH

Martedì 30 novembre 1999 ore 20.30

**Maria Joao Pires**

*Musiche di:*

FRÉDÉRIC CHOPIN, GABRIEL FAURÉ

Lunedì 6 dicembre 1999 ore 20.30

**Dimitry Ashkenazy  
Quartetto Brodsky**

*Musiche di:*

LUDWIG VAN BEETHOVEN,  
WOLFGANG AMADEUS MOZART,  
JOHANNES BRAHMS

Lunedì 13 dicembre 1999 ore 20.30

**Quartetto di Venezia**

*Musiche di:*

GIAN FRANCESCO MALIPIERO

Mercoledì 19 gennaio 2000 ore 20.30

**Alicia de Larrocha**

*Musiche di:*

FRÉDÉRIC CHOPIN, JOAQUIN TURINA, ISAAC ALBENIZ

Giovedì 27 gennaio 2000 ore 20.30

**Dmitrij Sitkovesky  
Lynn Harrell  
Michel Dalberto**

*Musiche di:*

LUDWIG VAN BEETHOVEN, JOHANNES BRAHMS,  
MAURICE RAVEL

Lunedì 21 febbraio 2000 ore 20.30

**Quartetto Artemis**

*Musiche di:*

FRANZ SCHUBERT, BELA BARTOK, IGOR STRAVINSKIJ,  
GIUSEPPE VERDI

Lunedì 28 febbraio 2000 ore 20.30

**Quartetto Takacs**

*Musiche di:*

JOSEPH HAYDN, BELA BARTOK,  
LUDWIG VAN BEETHOVEN

Lunedì 13 marzo 2000 ore 20.30

**Trio Raphael**

*Musiche di:*

ERMANNO WOLF-FERRARI, FRANZ SCHUBERT

Lunedì 10 aprile 2000 ore 20.30

**Cristina Ortiz**

*Musiche di:*

FRÉDÉRIC CHOPIN

Lunedì 17 aprile 2000 ore 20.30

**Ex Novo Ensemble di Venezia  
Susanna Mildonian**

*Musiche di:*

ALFREDO CASELLA, FERRUCCIO BUSONI,  
MAX RAGER, MAURICE RAVEL

Lunedì 8 maggio 2000 ore 20.30

**Vladimir Ashkenazy**

*Musiche di:*

ROBERT SCHUMANN, MAURICE RAVEL,  
SERGEJ RACHMANINOV

Lunedì 22 maggio 2000 ore 20.30

**Franco Gulli  
Enrica Cavallo  
Quartetto Tartini**

*Musiche di:*

ERNEST CHAUSSON, MAURICE RAVEL,  
CLAUDE DEBUSSY

Lunedì 12 giugno 2000 ore 20.30

**I Madrigalisti di Venezia**

*Musiche di:*

FRANCESCO SPINACCINO, DIEGO ORTIZ,  
CLAUDIO MONTEVERDI, PHILIBER DELAVIGNE,  
FRANÇOIS COUPERIN, FRANCESCO CAVALLI,  
JEAN-BAPTISTE BESARD,  
ANDRÉ CARDINAL DESTOUCHES,  
GIORGIO MAINERIO, JEAN-BAPTISTE LULLY

---

**Temì per le scuole**

incontri con le scuole superiori  
e le associazioni culturali

*Progetto a cura di* Paolo Cossato

**Fenomenologie della seduzione**

IL TEATRO DI ALBAN BERG. POVERTÀ E BELLEZZA

Woyzeck e Marie

Lulu. Il caso "Pandora". Franz Wedekind, Alban Berg,  
Georg Wilhelm Pabst

IL TEATRO DI OSCAR KOKOSCHKA E PAUL HINDEMITH

"Assassino Speranza delle Donne"

SALOMÈ. SEDUZIONE E MORTE DELL'ADOLESCENTE

Gustave Moreau, Joris-Karl Huysmans, Oscar Wilde,  
Richard Strauss, Ken Russell

CROME GALEOTTE

La musica nelle scene di seduzione nel cinema  
americano (1935-1960)